

MATERIALE APPROFONDIMENTO RELIGIOSO (SESTA SETTIMANA)

Cari mamme, papà e nonni,

dopo aver condiviso un meraviglioso percorso, che ci ha portato a riflettere sull'importanza ed il significato della Domenica delle Palme e della Pasqua, riprendiamo la realizzazione del libretto personale della Parabola.

Siamo arrivati nella parte centrale del racconto ed incontriamo due personaggi fondamentali: il Buon Samaritano e l'asino. Il primo si caratterizza per il fatto che, appena vede l'uomo ferito per terra, immediatamente gli si fa vicino, versa olio e vino e fascia le sue ferite. Mette a disposizione i suoi doni personali, si prende cura di lui senza pregiudizi, paure o difficoltà, amorevolmente prova compassione per lui e si impegna per farlo stare bene. Si è comportato in modo decisamente diverso rispetto al sacerdote e al levita che erano passati prima per quella medesima strada, senza prestare nessuna cura.

Mentre il secondo personaggio riveste un ruolo umile ed altrettanto importante, all'asino infatti sarà affidato il compito di trasportare fino alla locanda l'uomo ferito. In questo momento solo lui può fare questo perché si trova nel posto giusto al momento giusto, c'è bisogno di lui subito e del suo aiuto. Sicuramente la cosa non era prevista, ma trasportare questo peso sarà utile e doveroso per recare sollievo all'uomo ferito.

Entrambe le figure sono un esempio di grande prossimità ed accoglienza gratuita!

Per completare i relativi personaggi ,Buon Samaritano ed asino, e così continuare a realizzare il libretto personale, troverete scritte le modalità direttamente sui fogli allegati, sia per l'età che per eventuali tecniche da utilizzare.

Vi lascio qui di seguito le indicazioni per sperimentare un percorso motorio dove viene chiesto, come è stato chiesto all'asino, di portare un peso...che porterà i suoi frutti...come nella Parabola!

Vi abbraccio calorosamente e vi auguro di cuore buon lavoro!

Maestra Susy

Obiettivi:

- Conoscere gli insegnamenti di Gesù attraverso le sue parabole
- Riconoscere i vari atteggiamenti dei personaggi valorizzando quelli di vicinanza e di servizio
- Sperimentare tali atteggiamenti attraverso la drammatizzazione e la motricità

PERCORSO MOTORIO

Come l'asino prova a portare dei carichi sulla tua schiena, come lui ha fatto con l'uomo ferito.

Scegli alcuni oggetti, di vario tipo e peso, e trasportali, uno alla volta, facendo molta attenzione a non farli cadere!



BUON LAVORO!